

指定管理者制度導入施設 モニタリングチェックシート

(令和5年度 上半期(4月～9月) の管理運営状況)
年間 (4月～3月)

施設名	秋川キララホール	指定管理者	株式会社コンベンションリンケージ
指定期間	令和5年4月1日から 令和10年3月31日まで	担当課	生涯学習推進課

1 業務の遂行状況及び収支の状況

項目	分類	年間計画 (A)	実績 (B) (モニタリング時)	対計画比率 (B/A×100)	
業務の 遂行状況	開館日数 (日)	307	157	51.1%	
	延べ利用者数 (人)	37,248	20,789	55.8%	
	事業開催 回数	必須事業 (回)	5	1	20.0%
		その他事業 (回)	9	6	66.7%
収支状況	収入	指定管理料 (円)	72,521,200	36,258,000	50.0%
		利用料金収入(売上) (円)	17,771,000	9,250,725	52.1%
		事業収入 (円)	15,791,000	5,847,100	37.0%
		その他の収入 (円)	-	-	-
	収入計 (円) …①		106,083,200	51,355,825	48.4%
	支出	人件費 (円)	29,589,300	15,718,385	53.1%
		維持管理経費 (円)	38,494,900	16,884,486	43.9%
		運営管理経費 (円)	32,947,000	15,539,014	47.2%
		その他の支出 (円)	-	-	-
	支出計 (円) …②		101,031,200	48,141,885	47.7%
	収支 (①-②) (円) …③		5,052,000	3,213,940	63.6%
	諸経費 (本社運営費など) …④		5,052,000	2,526,000	50.0%
総収支 (③-④) (円)		0	687,940	-	

指定管理者の自己評価 (改善点、その他特記事項)

<p>【開館日数・利用者数について】 上半期は計画どおりに開館できました。利用者数については、昨年対比で7,288人増となりました。</p>	<p>【事業の実施状況について】 主催事業は、クラシック系を含む音楽系の事業としてクラシックコンサート2件、クラシック/昭和歌謡2件、昭和歌謡1件、ジャズ1件、未就学児向けワークショップ1件、また、教育委員会との共催事業としてポップス(親子鑑賞会)1件を計画に基づき実施しました。自主事業として落語1件、アウトリーチ1件、「スタインウェイを弾きませんか♪」、「キララホールを使ってみませんか♪」を計7日間行いました。</p>	<p>【収支状況について】 今年度上半期の利用料金収入は昨年対比で約218万円の増額となりました。主催事業収入は、年間14件のところ無料招待含む7件を実施したため対計画比で37.0%となりました。収入計が前年度から増加しており、供給会社の見直しなどによる光熱水費の低減を図ることから維持管理経費を抑え込むことができたため、総収支が68万円の黒字となりました。</p>
---	---	--

所管課の評価 (指摘事項)

【開館日数・利用者数について】 通常どおりに開館できました。利用者数も昨年対比で大幅に増加し、コロナ禍前の水準に戻りつつあります。下半期も引き続き、利用者の増加に努めてください。	【事業の実施状況について】 計画どおりに事業に取り組んでいます。引き続き、計画に基づき事業を実施できるよう取り組んでください。	【収支状況について】 利用料金収入も半年で計画値の半分以上を達成できています。支出についても、光熱水費の削減をできたことが総収支の黒字につながったと考えます。今後も黒字を継続できるよう工夫を重ねてください。
---	---	---

2 チェック項目

評価項目・評価事項 (数値目標)		確認資料等	指定管理者の自己評価	所管課の評価
受付等の業務	施設の利用許可等を条例に従い適切に行っている	日報、月報、利用者アンケート、申請書	適正・要改善	適正・要改善
	使用料、利用料金の徴収、減免を適切に行っている	日報、月報、申請書	適正・要改善	適正・要改善
施設・設備の維持管理	消防設備、機械設備の保守点検や施設の修繕等を適切に行っている	各種点検結果報告書、実地	適正・要改善	適正・要改善
	衛生環境を維持するため清掃業務等を適切に行っている	日報、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善
	備品等を適切に保管・管理している	備品台帳、実地	適正・要改善	適正・要改善
	業務の全部又は主たる業務を第三者に請け負っていない	実地	適正・要改善	適正・要改善
安全性への配慮	安全管理、衛生管理、危機管理に関するマニュアルが整備され、また、職員等に対する指導訓練が適切であり、市への通報体制が整っている	危機管理マニュアル	適正・要改善	適正・要改善
	避難経路の確保、事故防止策や防犯等の警備業務など利用者への安全対策が講じられている	実地	適正・要改善	適正・要改善
	損害保険等の必要な保険に加入している	保険証書	適正・要改善	適正・要改善
透明性・公平性	ホームページ等により施設の情報の公開に努めている	ホームページ	適正・要改善	適正・要改善
	情報公開に対する体制を整備している	情報公開マニュアル	適正・要改善	適正・要改善
	利用者の平等な利用が確保されている	日報、月報、利用者アンケート、申請書	適正・要改善	適正・要改善
効果的・効率的な運営	苦情や利用者アンケートによる意見、要望等を管理運営に反映している	利用者アンケート	適正・要改善	適正・要改善
	施設の利用者拡大の取組を行っている	日報、月報、事業報告書	適正・要改善	適正・要改善
	経費削減のための取組を行っている	日報、月報、事業報告書	適正・要改善	適正・要改善
	広報紙、チラシ、ホームページなどにより積極的に事業等を周知している	広報紙、チラシ、ホームページ	適正・要改善	適正・要改善
人員配置・人材育成等	事業計画書どおりの人員を配置している	12人 人員配置計画、実地、出勤簿	12人 適正・要改善	適正・要改善
	事業計画書どおりの職員の指導育成や研修を行っている	2回/年 研修マニュアル	実施回数 1回 適正・要改善	適正・要改善
	障がい者や高齢者、地域住民の雇用促進に努めている	33.3% 人員配置計画	33.3% 適正・要改善	適正・要改善
	労働法令の遵守やハラスメント対策など、労働環境への適切な配慮がなされている	実地、出勤簿、就業規則等	適正・要改善	適正・要改善
個人情報の保護	個人情報を保護するための取組を行っている	個人情報保護マニュアル	適正・要改善	適正・要改善
	文書管理を適切に行っている	保存文書	適正・要改善	適正・要改善
自主事業の取組	自主事業の実施により、市民サービスの向上に努めている	事業報告書、日報、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善

環境への配慮	省エネルギーの取組、環境負荷低減、ゴミの減量など、環境への配慮に取り組んでいる	日報、月報、実地	適正・要改善	適正・要改善
--------	---	----------	--------	--------

※評価基準

「適正」：その項目について、協定書、事業計画書等に沿った適正な指定管理業務を行っている。

「要改善」：その項目について、協定書、事業計画書等に照らし合わせて、目標達成されておらず、改善の余地がある。

3 上記1、2の評価に関する所見

指定管理者による所見（改善点、その他特記事項）
<ul style="list-style-type: none"> ・今年度からのミュージックアンバサダー（音楽大使）2組の活動開始に当たって5月28日（日）に「お披露目コンサート」を開催し、チケットが完売となりました。来場者には2組による異なるジャンルの演奏を楽しんでいただくとともに、今後に向けてミュージックアンバサダー（音楽大使）を知っていただくいい機会となりました。 ・自主事業において6月24日（土）「五日市寄席 三遊亭萬橘 独演会」を五日市地域交流センターまほろばホールにて出張公演として開催しました。地域において定着した公演として、また根強い落語人気もありほぼ満席となりました。 ・市と共催の「家庭の日」推進事業『親子鑑賞会』では、出演アーティストによる事前の小学校へのアウトリーチ活動や市から対応いただきましたオンライン申し込みにより1,000人を超える多くの親子、ご家族にご来場いただき楽しんでいただきました。 ・ミュージックアンバサダー（音楽大使）でもある東京大衆歌謡楽団の本公演が9月9日（土）開催され、あきる野市並びに他地域からの熱烈なファンによりチケット完売となりました。 ・Facebookによる広報宣伝活動の強化を意識し、開催公演の案内、開催後の情報掲載、キララホールに係するトピックスなどの掲載を11回行いました。（昨年度は年間で12回）
所管課による所見（指摘事項など）
<p>秋川キララホールにおいて、今年度から取り入れたミュージックアンバサダーについて、お披露目コンサートのチケットが完売となり、多くの市民に周知できる機会となったことが伺えます。これからもミュージックアンバサダーとともに、ホール以外でのアウトリーチ公演等、地域全体の音楽振興に努めてください。また、市広報やチラシ、ポスターのほか、FacebookといったSNSでの掲載頻度を上げることで新たな集客が期待できます。今後も更なる宣伝活動に取り組んでください。</p>