

**A (秋川歌舞伎保存会あきる野座)**

二宮神社例大祭の舞台でも歌舞伎クラブに上演してもらっています。風邪で休んだ子の役を、急遽他の子に演じてもらったことがありましたが、見事演じることができ、とても感心したことを覚えていきます。

**A (鹿島流獅子舞引田保存会)**

上級生が下級生に教えることも多く、先生方も熱心に指導しております。この嬉しい光景が、一の谷小の伝統になっているのではないかと思います。

**A (五日市中学校伝統芸能部後援会)**

今までの部員は、どこかの囃子連に所属している子たちでした。しかし、今年度初めて囃子連に所属していない未経験の子も入部してくれました。兼部で大変なところもあるようですが、感想を聞くと達成感はあるようです。日本人らしいこと、伝統芸能をやっていることが一番、国際的なのではないかと感じていきます。

**Q (私市 豊教育長)**

ありがとうございます。次に、スマートフォンやパソコンが日常生活の必需品になり、学校のICT環境整備も進む中、郷土芸能、伝統文化が子どもたちの成長に果たす役割や期待できることについて伺います。

**A (菅生歌舞伎菅生一座)**

一座で活動していた子どもが成長しても、資源回収などの地域活動に変わらず参加してくれるようになりました。一座での経験が地域との繋がりを大切にしてくれる心を育むことに役に立っていると思うと大変嬉しいです。

**A (秋川歌舞伎保存会あきる野座)**

ICT化が進むことは悪いことではありませんが、地域のコミュニケーションが希薄になっていくのではないかと感じていきます。伝統芸能は、郷土を愛する思いを育て、また、多世代の

交流の場になっていると感じています。

核家族化や地域のコミュニティの希薄化が進む中で、郷土芸能が地域でコミュニティを再生する役割が大きいと感じます。ICT化は郷土芸能と相反しているわけではなく、動画の配信や視聴など、上手に利用することで、上手に共存できるのではないかと思います。

**A (鹿島流獅子舞引田保存会)**

学校の活動はありますが、実際に地域のお祭りで獅子舞をやるうとする子が少ないのが現状です。学校などに協力してもらいながら、獅子舞をする子ども

を増やしていきたいです。

**A (五日市中学校伝統芸能部後援会)**

ICT化は、コロナ禍でも情報がすぐにより取りでき、伝統芸能の世界でも上手に利用できるのではないかと思います。伝統芸能は、上の年代から若い年代までが交流していますので、お互いが得意とする分野での交流により、縦の繋がりが深くなると感じていきます。

**Q (私市 豊教育長)**

ありがとうございます。では最後に、伝統芸能の代表者として、地域の中で生きていく子

どもたちの将来へ期待することと、コロナ禍での伝統芸能活動の課題についてお聞かせください。

**A (菅生歌舞伎菅生一座)**

大人とのつながりが薄れてきていること、地域離れが起きていることを心配しています。地域との絆が薄れてきている中で子どもたちを伝統芸能に誘うことが難しくなっていることを心配しています。地域との絆を深められるようになることを期待しています。

また、コロナ禍での指導では、十分な感染対策を講じる必要がありますので、やり方を工夫していかなければなりません。

**A (秋川歌舞伎保存会あきる野座)**

コロナの影響で、子どもたちは、去年1年だけではなく、今年も発表の場(舞台)がないまま卒業となってしまいます。子どもと大人の1、2年とは大きく違うと感じているので舞台がないことが残念です。コロナ禍で今までの発表の場が全てなくなってしまうように、せめてオンライン配信でも発表の場を設けてあげたいです。また、稽古の際も換気などの新型コロナウイルス対策が必要ですが、多少、大きな音を出しても気にならない場所の確保がなかなか難しいです。

**A (鹿島流獅子舞引田保存会)**

現在は人を集めての上演を行

うことが難しいので、獅子舞の練習や上演の様子を撮影し、YouTubeで流しています。

**A (五日市中学校伝統芸能部後援会)**

見本になる大人や、憧れとなる大人が少なくなっていると感じています。しかし、囃子連にはかっこいい大人がいて、若い人たちもそれを感じているのではないかと思います。伝統芸能には若い人の心に訴えかけるそういった要素があるのではないのでしょうか。伝統芸能部のOBが今では100人近くとなりました。今後の課題として、OBのための活躍の場も考えていく必要があります。

**(私市 豊教育長)**

本日はいただいたお話は、どれもこれからのあきる野の教育に

とって、とても大事にしなければいけないことであります。教育委員会としても、伝統芸能がもたらす教育への影響、効果を考え、施策を進めていきたいと思っております。本日はありがとうございました。



### 一の谷小学校の伝統文化体験の授業風景

